重論文齋筆錄

重論文齋筆錄卷十

蕭山王端履輯

同邑沈補堂豫幼受業於陳待軒教授之門待軒名家騄字遠期乾隆己酉科副貢生甲寅科舉人嘉慶辛酉科進士授內閣中書以親老改授嚴州府學教授受業先君門下最久故經術詩文咸有根柢不苟為炳炳麟麟者晚年自訂為蛾術堂集而問序於余為序之曰補堂沈君幼擅詞華長耽經訓久客江淮通知時事聞見日擴學問益深恥蹈隨俗詭遏之習課讀多暇鍵戶探賾成　皇清經解淵源錄一卷　皇清經解提要二卷羣書提要一卷讀經如面一卷讀易寡過一卷

周官識小一卷左官異禮略一卷羣書雜義一卷袁浦札記一卷讀史雜記一卷秋陰雜記一卷仿今言一卷芙邨文鈔二卷芙邨學吟一卷凡一十四種總名曰蛾術堂集分而言之乃閻百詩潛邱劄記姜西溟湛園札記之流亞合而言之實陸儼山外集王弇州四部稿之體例也儀徵阮相國師嘗言爲才人易爲學人難 端履 謂以才人而爲學人尤難往往工詩文者或疏於考證窮經義者或窘於辭章我 朝稽古右文名流輩出論者獨推吾浙朱竹垞毛西河二先生爲能兼擅其勝然竹垞之學遜於西河西河之

才亦亞於竹垞則甚矣才人而爲學人之難也補堂生長是邦追踪曩哲其於經義也沿流討源實事求是不必墨守成說而妙論解頤奇而不詭於正其於詩文也不屑步趨古人而醞釀深厚流露自然故能錯采鏤金而無雕琢痕迹合詞華經術而爲一眞令才人學人一齊頫首矣原補堂著述之意本欲規倣王伯厚困學紀聞顧亭林日知錄體例薈萃羣言部次先後勒成一書以信今而垂後顧衰病侵尋心力不給門弟子懼其久而遂散失也亟付剞劂以廣其傳端履受而讀之體大思精闊通淹貫才大而心細

學博而說約其專門說經之書未脫稿者尚以尺計方將次第寫定傳之其人則讀是集也雖未獲仰窺全豹而管中所及亦可謂畧見一斑矣因不辭而爲之序

補堂古文實可見之施行非徒規橅唐宋以沽名于譽者○親在外故柩回里不入門議近俗客外亡故者柩回里每設厰於門外或壽藏既築殯厝有所卽至其墓前設主受弔嗚呼是薄道也豈仁人孝子之心所敢出此哉禮曾子問曰自君及士凡死於道者柩在棺則入自門升自阼階皆奉之以生之禮稱此

而推卽在棺者亦斷不令暴露風霜之生而致死也雜記上大夫士死於道則升其乘車之左轂以其綏復如於館死則其復如於家大夫以布爲輤而行至於家而說輤載以輲車入自門至於阼階下而說車舉自阼階升適所殯註殯當兩楹之中蓋不忍遠之也春秋定元年六月癸亥公之喪至自乾侯公穀皆云死從外來者正棺于兩楹之間夫禮由義起恩自情推五世親盡主遷祧廟仁人孝子非不欲日祭月祀也廹于禮殺于恩也今之扶柩而歸者父居其八九祖則二三矣曾祖則百無一二矣揆之以禮則斬

褎論之以恩則天性而顧令生爲異域之人死爲大漠之鬼可乎哉子輿子曰亡於禮者之禮也世之囿於俗說者其尙知所反乎○請停挑北海塘外引河書蓋聞圖事必謀其萬全建議貴衷於一是上年夏仲嚴壑暴水漂蕩廬墓億秭無算被害紳者咸深蒿目今春劉大中丞札諭道府詳勘蕭邑海塘自長山以東相度情形以爲開掘引河消納上入府洪流漲漫以奠民居後因花地撤種俯念輿情此舉停止仰見各大憲上謀國是下恤民生忠愛之情感深愚賤邇者復聞憲委前來查看繪圖呈送興舉在卽某居

近海塘自委縣插標以後塘外男婦驚惶失措緣長山至瓜瀝一帶三十餘里數十年來開荒之地盡爲魚米其間生齒之繁衍物產之豐多文教之秀發廬舍之稠密較之內地過無不及一旦盡棄其畝不幾剖割其腹心而欲四肢之無心得乎然此猶利之小而害之淺也今之議開掘者將以爲暢下流之勢則上游自殺而不至於衝決也雖然此策可行之淮黃無庸行之於江浙夫黃流發源於崑崙經甘陜山西河南委迤而至淮漫衍萬餘里澎湃六七省其源遠故其法宜疏宜排宜决併多設閘壩挑挖支河以洩

其怒至金衢嚴處之水來龍不逾千里況所慮者亦
止在夏末秋初非如黃河之須防三汛也今以嚴嚴
之陡漲而歸罪於北海之汙塞是猶祖父之過誤而
移獄於子孫也某竊以爲未可矣且試問上八府之
水災其果始於今乎其不始於今乎如其始於今也
則誠是下流壅塞之弊也某竊按舊志新林堡以東
曰丁村渡再東曰瓜瀝渡前百餘年間明明是蛟龍
出入之區魚鼈浮沉之地而各大憲曷不取上八府
災賑水利諸書考之有無水患乎某竊以爲難免也
此其故不待智者而知矣顧執此以論得無以鄰國

爲壑而不通時務乎又非也曾與鄰擘析相鬬若越
人視秦人之肥瘠亦豈爲　聖天子撫綏兆民之至
計可即上游一帶察看情形或開其溪瀆或濬其汙
池俾梅雨淫霖有所蓄洩而何至潰冒衝突有沈竈
産鼃之苦乎況滄海桑田變遷倏忽今年五月海水
驟進直至三叉路口安見不欲久安上入府之生靈
而復還故道無俟人力爲也且舊志云劉帥築塘稱
名捍海東發作記謹栽萬柳恐蟻穿螾漏明明欲其
固吾圉也今欲鑿而通之無乃與前賢之經畫相左
乎子輿氏曰禹之行水也行其所無事今者欲行其

無事可矣某翻閱故紙時勢未諳聊舉舊志撮述大略謹陳管見望明公垂察之

補堂駢體文字亦能追踪六朝今錄其數篇於左。

明副總兵嚴毅青來沈公像贊昔者昞季授土作周室之司空葉公問政爲楚邦之令長復有東陽舊族書續麟經餘不名賢直傳豕節家乘既詳國史尤備公姓沈諱邦通字青來浙之蕭山人也祖駕山漢室茂才求偕於異等晉代秀士名重於舉人父益州天山逸民隱居樂道作求世德誕育英豪公少有奇氣膂力過人號許褚爲虎癡哂策士在牛後斯時也值

有明末造山嶽摧頹江河麻沸銅駝淚下歎炎漢之將亡玉馬奔來兆太安之大亂公之族輩如道州守備領游擊將軍鎮乾先生順吾先生類皆馬革裹尸碧萇宏之血豺牙逞毒嬰猛士之城公乃嗤馬武無預於甲兵學魏尙好施其祖養家有積蓄悉助軍需張釋以貲爲騎郎卜式納金而拜爵得與戎行一矢弃命維時蛾賊橫飛白頭當道撓亂我民人束縛我子女而公慷慨護軍義聲俱唱振威團練馬甯兵塡攝職元戎魚門胄落西陵以東數十里得以安堵者皆公之力也公憚於爲犧識超烹狗效范大夫之扁

舟作陶淵明之處士仍高恬退遁跡農桑爲前代之遺黎補襄陽之耆舊德配漏太夫人四德夙嫻三從素著繼室陳太夫人勤內則於線箴誦風詩之荇藻予四人萬石家風陸生裝產曾孫輩以文學起家入部曹舉進士者踵繼焉公六世孫某予同學弟也以畫像索贊於予予不獲辭仿彀人吳先生魏忠節公像贊例并參蕭選任彥昇王文憲文集序體序而錄之爰爲贊曰天下安注意相天下危注意將方懷宗之末年鶴唳驚心於武帳整我勇夫驅除虜掠爲有明盪寇爲　皇朝作障嶽嶽奇姿觥觥雅量圖繪宛

然繼豸高曠我懸夏后之鴻文公有東方之遺狀。
送蘽古槎之京序江文通曰樂莫樂於新相知悲莫
悲於生別離予於古槎十載傾心一朝識面握手未
幾驪歌乍催南浦之魂銷於遠道西江之月冷此征
途大難爲情値茲小別雖然合而復離者勢也聚而
必散者理也古槎天姿亮拔豪興高騫鼓逸翮於鵬
程潑長鬐於鯨海懸布之役復上者三博浪之椎幾
中者再邠卿有才而無命卜式納粟而入官此則賢
哲之通途鴻儒之生面也夫器不論精粗適用者爲
貴士奚必科第禆世者較優假使搖頭通市之流膠

柱鼓瑟之子與之膺赤緊溢劇繁鼎足之折無俟於三公朱紱之來有慚於一命此短於才者之不可與言吏治一也又或案牘山積判決爲勞姑息養奸莠粃滋戾羅漢之號何當於邊生父母之稱徒思夫君子此絀於力者之不可與言事功一也又或峭峻爲能刑名是尚酷吏之傳鷙若蒼鷹苛政之形嚴於猛虎繭絲憐夫尹鐸蛇賦苦於永州此刻削爲事者之不可與言經濟一也又或處非廉泉渴思盜飲求唐成公之鷫鸘請韓宣子之寶玉無慕楊震卻金之節不解任棠置水之情黷貨無厭多藏厚亡此貪鄙爲

懷者之不可與言撫字一也足下夙擅九能亡茲四患曰清曰愼曰勤廉善廉能廉敬一行作吏美哉始基某杵曰訂交桑梓話舊退飛之鷁聞振羽而神馳點額之魚想衝波而尾奮卜彈冠於異日羨鑿轡於詰朝好踏輭紅駿骨收夫燕市聊且浮白驪懷小敘錢江壯哉故人此游最樂

論語鯉也死曲禮正義引五經異義公羊說臣子先死君父猶名之孔子曰鯉也死是已死而稱名左氏說旣歿稱字而不名桓二年宋督弑其君與夷及其大夫孔父孔父先君死故稱字穀梁同左氏說謹案

同左氏說穀梁說以爲論語鯉也死時實未死耳鄭康成亦同左氏穀梁之義以論語鯉也死有棺而無椁是實死未葬以前也故鄭駮許愼云設言死凡人於恩猶不然況賢聖乎 端履案史記孔子世家伯魚年五十先孔子死索隱引家語孔子年十九娶於宋之上官氏之女一歲而生伯魚計死時孔子年六十九弟子列傳顏回少孔子三十歲年二十九髮盡白蚤死索隱引家語年二十九而髮白三十二而死校其年則死時孔子年六十一則實似未死而假言死然世家絕糧陳蔡在楚軍城父之歲實魯哀公六年

孔子年六十三顏回尚從行有道大莫容之說則死時年必非三十二家語王肅僞造不足爲據列傳渾言蚤死亦無實據如鄭君說則顏淵死時距伯魚尚未葬皆疑莫能明也

論語默而識之學而不厭誨人不倦何有於我哉朱注言何者能有於我也阮相國師謂此與聖仁章合未有在彼自任曰可謂云爾云訓有見前此忽謝不敢居非自相矛盾乎當以鄭注爲是端履案皇侃義疏本鄭元曰人無有是行於我我獨有之也人無有是行句是釋何有二字於我句我獨有之也是釋於我二

字皇疏解人無有是行言天下人皆無此三行也解於我我獨有之也言由我獨有之故天下貴有於我也今註疏本或脫人字有字邢疏亦不能斷其句讀此與聖仁章皆任之辭彼言云爾此自言何有對文見義

龍泉周篤甫耿光少游杭州從先君講學後受堪輿之術於青田端木子彝國瑚遂精其業薄游京師無所遇援例得儒學訓導又謁選需時嘗不遠千餘里來爲先君擇地得吉壤於城南凌家莊之原遂卜葬焉篤甫爲人方正樸誠不苟言笑其於地理也謹守

不求有功但求無過入字故不能隨俗俯仰以邀時譽予贈以詩云點穴須憑自在身來龍曲折始能伸要知平近無奇處方信先生眼力眞昨歲曾登大禹陵千巖萬壑勢飛騰喟然一覽羣山小莫數蓬萊最上層 欲窮滄海無邊濶試躡蓬萊最上層臥龍山望海亭中柱聯也

田易鄉談云人謂愚者曰不知鼎董爾雅釋艸蘱鼎董注似蒲而細不知鼎董者即不辨菽麥之意 端履案此則求之過深恐非方言常語爾雅邢疏固屬疏略即近時郘氏 晉涵 郝氏 懿行 二家亦不能確指鼎董爲何物竊謂鼎者顚之轉聲 一切經音義引倉頡篇頂顚也是其證

吾俗呼柱與棟相接之處謂之顛棟不知顛棟者猶今諺不解事之人曰天不知多少高也至釋艸之鼎董則不能辨其義鼎董之爲藾急讀緩讀亦俱不可通闕疑而已

丁小鶴茂才子復長於予十餘歲經術詩文咸有根柢與人交性情眞摯雖初識面必忠告善道以道義相切磋故人皆久而敬之爲錄存其詩數篇○銀河篇秋河伴月窔戸牖蒼龍掉尾連箕斗白雲飛盡夜未曉金波無聲瀉空杳仙槎徑渡水清淺癡牛服箱車輪轉白練橫斜冷不收宵寒織室機聲秋靈鵲飛

來濡雨翼鈎星耿耿秋繩直欃槍埽落摧寒芒西流向曙廻清光烏雲一抹起銀浦灑作承平洗兵雨○聽蟬蕭寥池館有餘清送到秋風第一聲野星隔林嘶雨重遠山森木叫雲輕來禽帖好看雙翼爾雅經繙檢八名高拓吟窗聽未厭夕陰無際暮陰平開簾秋爽入遙天遠綠層層漠漠烟竹戶晝長詩夢破荷塘風定樹陰圓韻流曲徑停雲外人在高梧落葉前清絕無煩更相讐輸他占得露華鮮林亭嘶處轉淸幽平野蒼茫暝色投坐愛晚霞紅葉寺吟思疎雨白蘋洲涼生煙浦一江碧夢逐溪山萬木秋不爲不平

鳴不已卻憑裁作錦囊收歲歲逢門和短吟塵埃脫去獨關心亭皐響斷初飄雨水檻聲多罷弄琴清露高寒仙館迥綠槐叢寄畫堂深秋光如此好飛去莫漫棲風臥一林○落葉林屋秋高意自閒西風颯颯響柴關呼童開徑乍疑雨攜客登樓初見山埽不須頻容鹿臥棲猶未穩惜烏還酒邊莫漫驚搖落一倍松添雪後顏

銀河篇爲小鶴應試之作同時有秀水金衍宗一首亦極端莊流麗並錄存之秋羅雲濤涼蟾入金井梧桐珠露濕銀河家戶聲西流夜深烏鵲南飛急練痕

迢掛暮天長新月如鉤欲讓光十二樓中簾盡捲不知隔斷是紅牆盈盈一水橫銀浦城上烏啼鬪戍鼓刀鐶望斷玉關秋砧杵敲殘雲渡古此時別殿晚風天紈扇西風又一年秋屏銀燭涼初透玉枕薰籠悄未眠況復高樓愁永夜天街一片金波瀉羅帶風飄下玉階流蘇月冷臨芳榭別殿高樓共幾時仙槎何事獨歸遲人間悵望銀灣畔碧海青天那得知又嘉興金 光烈 一首格調雖同而命意迥異亦並存焉井梧葉落秋風起碧天夜靜涼如水箕南斗北火西流耿耿銀河千萬里仰視流光照女牛羽車雲輦幾經

秋素影遙連鳷鵲觀清輝先入鳳凰樓鳳樓鵲觀夜還曙一水盈盈不可渡縹緲如聞玉宇笙高寒下滴金盤露誰家機杼動離情天漢無聲似有聲蟋蟀階前霜乍冷芙蓉塘外月還明關山萬里同今夕惆悵河梁終歲隔天上虛傳織錦梭人間那得支機石奉使尋源憶漢家客星遠訪遍天涯若從井絡西邊去試泛張騫八月槎

道光甲午季冬家恭甫弟臥病幾殆喜其得生擬約次歲花朝作更生湯餅會因用洪稚存前輩亮吉句為倡以下蟬聯屬韻率成五律云從此餘年號更生

休言先甲與先庚花朝屈指添湯餅風物從頭換蟀鵰磨蠟立時歸解脫吉羊一歲紀分明時憲書道光十五年乙未一歲一年才華但願消除盡莫使修文又促行茫茫萬刦一身輕從此餘年號更生五角六張難作事七零八落最關情詳已見前君憐白傅官司馬我乞蕭郎作騎兵今年延弟課兒子讀長得連宵話風雨著書歲月定章程劉向當年自命名晚原作字有同情同邑夏晚原先生名甦字更生乾隆壬申科進士官金華府學教授聞當年亦死而復生因以爲名欲將故事追前輩從此餘年號更生碧樹定能培杞梓白頭知尚羨公卿況逢壽字延洪日應赴秋風聽鹿鳴盧夢薇學師贈弟詩有培成梅子待

和羹句弟和詩註引于碧樹羨他梁棟器二句云孝廉船竟阻前程

傷族弟敬甫孝廉○敬甫名端臨道光乙酉科舉人

揮手行行到玉京一个弱焉人短氣九原逝矣我傷情不教抱病同長往從此餘年號更生人定勝天吾輩事只須歌詠樂昇平花甲匆匆六十盈雁行況復我為兄塵緣牽率多詩債老境消磨仗酒兵搔鬢自應慙鶴髮杖藜何處訂鷗盟至多一萬四千日從此餘年號更生予年已六旬即活至百歲屈指只得此數日耳可勝浩歎

道光壬寅元旦追憶作前詩時又閱二千五百二十日矣歲月匆匆似白駒之過隙因賦詩云乾隆壬寅

歲予年甫七齡從師受爾雅期艾窒性靈師爲解訓詁一一辨聲形釋地晰四瀆釋天詳列星艸木鳥獸狀並證山海經故事窮搜討兼論終軍鼮灌園老抱甕坐井智挈瓶志氣日以短清濁混渭涇蚤起幸清朗披衣循戸庭習勞免扶杖學佛庶避腥木鐸振衰朽貫我如雷霆安得萬事足衆醉當獨醒元黙攝提格循環無留停日月不我與鯤化息北溟況折同氣枝原隰悲鶺鴒永誓埽塵軌凝神游杳冥

爲人題畫之作大抵隨筆應酬予故向不存稿偶檢敝篋得題郁辛田愛蓮圖一一詩押韻尙覺工穩不忍

割愛因錄於後蓮性不染塵清淨乃其質濂溪愜眞賞滌波耀初日辛田道學儒嗜好顯畫一書味旣醇醇德音並秩秩微風送遠香如入芝蘭室精研太極圖物理驗虛實譬彼釋芙蕖推究其本蒂吾老慨索居長吟但抱膝不殖學將落恐化踰淮橘何時細論文爲我評得失切磋不憚嚴砥礪益加密光風倘入座水木盡明瑟

凡爲族譜作序大抵勉徇人求惟予作邑詹姓譜序則頗詳其本末故錄存焉○蕭山詹氏族譜序蕭山詹氏居邑西白馬湖之濱二十餘世矣類謹愿敦樸

力田服賈閭有貢秀異游庠序者卒未顯貴赫奕故世系之先後支派之流別多不得而詳族故有祠栗主充牣其中道光庚寅裔孫某等理而董之由近而推諸遠由分而溯其合詳其可知者而略其不可知者輯爲宗譜而告於端履曰吾族不知所自來相傳南宋時有諱騤者登大魁歷中外其幼子諱純居蕭山是爲遷蕭之始祖又別族居諸暨詹家塽者亦祖於騤但其字作楑疑莫能明不敢與之通譜也惟吾子博稽焉端履按詹之得姓世咸謂出周宣王之支子封詹侯仕爲周大夫此據明凌迪知萬姓統譜

言之耳夫姓氏之書現存者莫古於林寶元和姓纂其於詹氏也僅云楚詹尹之後有詹何善鈞鄧明世姓氏書辨證糾其誤而不詳所自出况晉有詹瑕號有詹父鄭有詹伯世之相去不甚遼遠必泥詹侯爲受姓之祖此譜牒之依託不足爲徵信也若吾郡詹氏顯於宋時洪邁夷堅志稱爲會稽巨擘有撫幹者富於財子元宗爲諫官孫騤魁天下今考張元忭紹興府選舉志詹京登元豐五年進士不係撫幹之官其弟承宗與弟林宗同登紹興十三年進士並無元宗之名知小說家附會之談傳聞異辭存而不論可

也至林宗子騤字晉卿登淳熙二年榜首累官龍圖閣學士知定國府而其子孫未有聞也蕭山嘗南宋時爲畿輔近邑士大夫仕於朝者多僦居之或晉卿官京師嘗寓其地而幼子遂因以家焉未可知也某等所輯之譜事涉創始不過粗具梗概然名字之莫考昭穆之難辨生卒之無存皆闕疑不書不敢向壁虛造以誣其祖深有合於敬宗之義故不辭而爲之序

介壽之作予亦素不存稿惟爲邑史某作六十壽詩頗寓規於頌因錄存焉早從竹菊見襟懷市隱何妨

與俗諧靜裏拈花徵妙諦忙中得酒足生涯摩挲古
柏幾同曲倚徙寒梅鶴與儕扶杖幾時聯洛社買山
曾亦辦青鞵勞勞鬢髮紅顏改滾滾塵埃素願乖臥
榻倚君增肺病閉關共我息心齋況看座上金尊泛
差喜階前玉樹排樂意要躭魚在藻化機休似橘踰
淮田園勉話桑麻好身世能如木石佳自顧盈顛添
白髮相期攜手訪淇厓應思萬事歸知足但祝三多
便乞骸下里司規容採擇莫因從事又偕偕
後史某得此詩雖不能盡從然稍自戢影物故竟
免於累有同學笑謂予曰君詩可謂感發人之善

心而懲創人之佚志矣予謝曰豈吾詩之力哉彼自能及早回頭耳

予於嘉慶戊寅歲悼亡中懷悽惻復遭外侮愈邑邑尠歡偶賦菊影一律以寄慨今尙藏篋中乃錄存之秋來未識黃花瘦對影方知瘦逼眞林下風懷會對酒燈前綺夢久成塵孤鴻踏爪都無跡寒蝶循墻不避人獨有餐英搖落客每偕罔兩共傷神

予年來閉戶養痾絕不知門外事反招小人之忌謂予高自位置遂遭橫逆欺凌適有以行腳圖索題者率賦二絕云萬丈危崖撒手登輿酣𠛬徧佛前燈年

來餘勇猶堪賈問爾入山能不能七級尖頭憶獨登蘭膏一炷續殘燈老僧切莫多饒舌何故能時謝不能柳下不恭之誚愈知不免矣

嘉慶庚申先南陵師奉憲委赴姑蘇採辦洋銅時知吳縣事者爲善化陶山唐公（名仲冕與師同成乾隆癸丑科進士）出一舊磚相餉師琢以爲硯溫潤而澤因繪餉研圖徧徵題詠歸田後並令（端履）補作因賦七古一首以應命云不耕而穫語匪虛直向經訓勤菑畬修綆汲古功徐徐逢原左右差溝渠先生學優而仕歟六旬歸老西河居形聲訓詁窮六書以硯爲田食無魚精義日

出汩汩如丁壺乙卣悉屛除獨寶此硯如瓊琚故人所餉不可疎什襲奚啻千金儲雲靃斑駁殊蟾蜍蹦然或是靈光餘或田或井各瓟梳實事求是無美譽先生韞匵而藏諸

予爲邑姓作族譜序皆不留稿其間有關於氏族考訂者不可盡付焚如也故存一二篇以見梗槩○蕭山漇湖陳氏族譜序漇湖環茌山茌山俗名長山之南陳氏聚族而居者有二居西堡者別爲一族曰西陳居東堡者則爲漇湖陳氏其先世譜系荒渺脫漏無徵不信宋元之間伯玉公自杭州遷居蕭山石版衕爲一

世祖始有居址之可稽六傳至福三公卜葬來蘇鄉始有墓域之可證九傳至月軒公仕明官刑部郎中始有爵秩之可考十五傳至敦樸公始家滂湖大其族譜一修於錫元公再修於機平公三修於列宸公道光丙戌族長某等又合族衆而續修之問序於端履端履讀其譜而歎其得尊祖敬宗之道焉夫三代以上宗法明而官掌其事三代以下宗法廢而家自爲書降及六朝崇尚門第北地姓著崔盧南朝望推王謝甚至寒門不躋華要士庶不通嫁娶於是單寒孤畯不得不遠託雲礽近附貴盛以自張其閥閱歷

今數千百年與世系者沿其流弊仍譌踵謬而不知所返且或變而加厲郎陳姓之著望於蕭山者凡十餘族按其譜牒類皆分支爲汭衍派太邱至於源流闊隔則憑虛臆造以爲增續譜學其不可問矣獨澇湖陳氏則不然近宗始祖而不追述舊德詳列本支而不依附他族若邑東門之陳長濱之陳皆屢請通譜敘昭穆澇湖自伯玉公以來閱世二十有六而東門世止二十長濱世僅十七且東門祖康義公長濱祖福一公以世以祖莫之能合則與爲親同姓而別自爲譜別嫌明微之意也若埭上之陳榮山之陳雖

離析轉徙舊乘不詳而埭上實出自敦睦公榮山實出自敦歷公皆爲敦樸公之親兄弟溯本窮源遙遙可接則引與同譜而別爲一支明不得襲澇湖之稱也非愼之至而能若是乎愼故尊其祖而不敢冒不可知之祖以爲祖愼故敬其宗而不欲援不相屬之宗以爲宗其體例謹嚴創自舊譜而 某 等仍守其法而不廢殆古所謂賢子孫歟抑聞其族有義學有義田規畫燦具所以敦任卹而厚風俗有非他姓所能企及則其收族之道固不在區區譜牒之修明已也

○龕山施氏族譜序施氏著姓於蕭山凡幾族系皆

出於魯施父之後源流荒渺無徵不信宋度宗時有諱有志行萬七者始自會稽豐山遷居縣龕山之北卽俗所稱山北施也舊有譜創始於三俊公其孫文照等續修之道光丁亥裔孫丙泰等又鳩族衆而增輯焉既成問序於　端履端履曰氏族之盛衰繫乎墜形之厚薄而俗之貧富因之蕭山當吳越之衝瀕江逕其西浦陽江環其東北濱海尾閭洩焉恃龕山爲之屏障又北則赭山峙焉瀕江舊走南亹兩山之間爲江流故道潮汐日澎湃地滷矜不能藝稷黍踐斯土者大抵蓋苫熬波掛席釣海儉然褊慽家嗇維寶

茲江勢北趨海昌曩昔沮洳下濕之區盡衍爲平陸膏壤宜五種復擅魚鹽吉貝之利服賈者麕集爰是街衢洞達閭閻比櫛衆魚旐旟家給人足施氏介居其間巋然爲蕭山巨族夫族莫不由盛而後稍淩夷獨施氏之族則始衰而後盛溯自元明以來閱世幾二十類皆潛德弗曜罕有顯達聞於當世恭遇 國家重熙累洽涵濡生息百數十年遂得乘沃土之逸引養引恬熾昌寖大殆猶滄海之爲桑田愈積而愈厚果墬形之遷變使然乎亦由其祖功宗德緜緜延延引而勿替鬱久而始光也 端履嘗觀周南以螽斯

之衆多喻子孫之繁衍一則曰振振兮再則曰繩繩兮三則曰蟄蟄兮若深望于孫秉仁厚之心而復深戒愼之意用能和集一堂而本支百世今丙泰等食舊德服先疇孝弟忠信克昌厥後而尤汲汲於敬宗收族之道蓋甚懼夫散者之不可復聚疏者之不可復親正有合於詩人敦勉之義故不辭而爲之序譜言有登宋度宗癸酉鄉榜今邑志不詳其名疑以傳疑可也

吾邑迤西自冠山至牛爿山南北十里地勢特高素無江塘俗傳以高地爲塘謂其地高與低處塘面等

也後沿江漲沙日積日濶至十餘里居民逐漸開墾陞科別自築堤以防江水之入謂之土備塘故不編入江塘字號之內與土備塘別有字號不與西江塘字號挨序乃私塘也乾隆癸丑鄉先達某公與長河來姓有連竟徇其請一例修築而長河之私塘遂成官塘矣試思西江塘內之田每畝歲派錢二文官爲修築今長河圈入之田曾否派江塘歲修費乎卽此一端而論恐某公亦無辭以對矣

仁和關東皋涵嶺南隨筆載粵瘴有四瘴於春夏者曰青草曰黃梅瘴於秋冬者曰新禾曰白茅四者均

病人而青草黃梅尤毒蓋春草方生百蟲並出結而爲非煙非霧之狀初起極微漸且四布遇之者務閉口塞鼻伏土中乃不爲害至於八九月間白茅際天熱毒伏地人略沾染輕則寒熱往來爲冷瘴重則鬱火沉結爲熱瘴甚且失音爲啞瘴又木樨開時有木樨瘴亦稱香花瘴誤吸之毒不可救治之之法利在閉者開之結者下之粤醫常用芒硝大黃以是故也然惟質厚者當之未可概論

又言測颶之法總於立春立夏日值鬼宿卽知是年必颶作所謂一鬼打節二鬼打節也起於朝而勢極

凶猛者颶即止以其未純乎陰也起於暮而勢頗柔緩者一發必七日柔本陰之體暮又陰之極也颶周四方遇南風輒回者風以南爲正也颶起得雷便不成颶成颶後得雷亦止者一爲陽所制一爲陽所搏也七日後無雷亦止者七日來復陰陽之道也颶藏厓州山中地有颶穴土人善禱之稱爲息風山又有颶草爲蟲所化南人即以葉之拆數占颶數颶神稱母者颶合四方之風爲風故以母稱之

又言花燕出雷州西湖其色紫巢荷花中雷州謠云燕燕燕飛入荷花尋不見荷花落盡燕無依歸去猶

銜花一片明年花發莫東西還向荷花深處棲人間不似荷花好莫使空梁有燕泥

偶檢舊簏得絕句四章失載原題憶爲邑李橋東令君芬○令君雲南昆明人嘉慶甲子舉於鄉端履亦以是年以優行貢成均故敘年誼頗篤令君以嘉慶己巳科成進士以知縣即用先任嚴州分水縣移劇蕭山題其尊人省園先生小照也錄之於後琴堂深處舞萊衣飲露餐英樂古稀雨載板輿曾小駐銜齋長記蔭蘭暉歸來三徑尚依然松菊盤桓又五年豈傲羲皇成小隱淵明何似竹林賢扶杖吟秋霽色怡望雲五色祝期頤鯉庭桃李知多少培養都蒙雨露滋椿堂向日頌恒春新錫

恩綸荷　紫宸遙指湘湖看子舍花栽滿縣似安
仁橋東後以乞養歸里今不通音問有年矣

今人但知廢爲興廢字非廢之本義也說文广部廢屋頓也從广發聲段若膺大令玉裁云頓之言鈍謂屋鈍置無居之者也引伸之凡鈍置皆曰廢淮南覽冥訓四極廢高誘注廢頓也古謂存之爲置棄之爲廢亦謂存之爲廢棄之爲置公羊傳曰去其有聲者廢其無聲者鄭云廢置也於無聲者爲廢謂廢留不去也左傳廢六關王肅家語作置六關淮南子舜葬蒼梧不變其肆高注不煩市井之所廢莊子曰廢一

於堂廢一於室仲尼弟子列傳子貢好廢居與時轉
貨貨殖列傳作廢箸鬻財徐廣曰箸猶居也讀如貯
廢之爲置如徂之爲存苦之爲快亂之爲法去之爲
藏端履案今世以兄弟析居爲析箸猶存古義也流俗習焉不察竟以箸爲七箸字失之遠矣
族曾祖母汪太孺人撫孤守節事詳家乘其子允達
暨孫曾輩累乞人題詠以闡幽光端履亦敬賦二律
云烏衣巷口崇坊樹大母流芳百廿年筠栢榮垂
旌節録薔薇盥誦贈言編上頭黃鶴題崔顥題詠多節閣前
輩下走青雲附馬遷尙願文孫勤採訪西河手稿好
同傳節母墓誌毛西河先生所撰端履曾得其手槀付節婦元孫擁青收藏椽筆褒貞

越女吟人間流落劇傷心一朝歸趙成完璧諸君題詠眞蹟頗多散失近始陸續收歸此事推韓定鑄金子勸又庭仿汪氏雙節堂墨刻體擇其佳者鐫以傳石刻勗藐孤敦善行孤子允達秉母遺訓蓄祕笈增祀典修先塋輯家譜其他善行不可枚舉卽今嫠婦嗣徽音母元孫婦陳氏丁氏倪氏俱青年守志都符太史輶軒採珠玉行看滿藝林

春秋定十年公會齊侯于夾谷杜注卽祝其也地理志濟南淄川縣西南三十里有甲山亦名夾山一名祝山上有夾谷臺爲定公會齊侯處恭讀　欽定春秋傳說彙纂齊魯兩君相會不應去齊若此之近去魯若此之遠今萊蕪縣有夾谷峪名勝志以爲萊兵

劫魯侯處庶幾近之是彙纂明以萊蕪之夾谷當春秋之夾谷矣乃洪稚存編修亮吉乾隆府廳州縣志於萊蕪下云夾谷峪在縣南三十里春秋定公會諸侯于夾谷卽此端履案夾谷之會止定公及齊侯耳此云諸侯亦誤於淄川下又云夾谷山在縣西南三十里萌水出焉名祝其左傳定公十年公會齊侯于祝其實夾谷又于贛榆下云夾谷山在縣西四十里左傳祝其實夾谷今祝其縣故城在縣西五十里一地而三異其處何其莫知適從耶又洪志於江蘇徐州府邳州葛嶧山下云在州西南六里禹貢嶧陽孤桐班固云葛嶧山古文以爲嶧陽於山東兗州府鄒縣嶧山下又云在縣東南二十里一名邾嶧山亦曰鄒嶧山書禹貢嶧

陽孤桐班固云騶縣嶧山在北亦茫無定見

爾雅所載多古藥名即以釋草言之如薜山蘄爲當歸赤枹薊爲蒼朮萑蓷爲益母熒委萎爲葳蕤蒡隱荵爲桔梗之類其與今名同者如莔貝母蕈亭歷茨蒺藜苄地黃濼貫衆之屬尤不可勝數嘗欲取爾雅全書區分五藥種類周禮天官疾醫五藥鄭註草木蟲石穀也別著釋藥一篇如甘草見釋地麋羊見釋獸之類已得數十條今老病侵尋知不能償此願矣故散附筆錄中其釋爾雅而不關藥名者亦並存焉

嘉慶丁丑余在省垣買得舊板六書統一部中夾素箋小幅驗係前明紙色中有七絶四首每句各寓藥

名頗覺工巧末不署姓名究不知其何所指也此箋久爲濵友攜去無從蹤跡其詩尚能記憶因錄於後

里環城郭秪三七守禦多疎乏射干何苦參商殊意見車前不著祖生鞭天門冬日少雷霆海帶潮聲入夜聽只恐謗書騰薏苡捷音飛遞馬兜鈴昏黃連日動風塵滿地梅花未見春附子家書希早達白頭翁老又家貧最憐少婦鬱金香知母情懷也感傷莫怪從軍無遠志使君子細爲商量

居易錄載周中丞（即吾邑石公先生）說明萬歷中浙江某提學試士於鄞謁　聖廟畢坐明倫堂顧階砌古槐蔭

極濃鬱出一聯令諸生屬對云綠槐夾砌午陰匝地埽難開楊昆阜庶子應聲對曰紅杏出墻春色滿園關不住提學擊節歎曰子必狀元及第已果中甲辰會狀兩元楊諱守勤慈谿籍

會稽章實齋先生名學誠乾隆戊戌進士官國子監典籍深於古文法律端履偶以此條質之先生曰說部記載無關文義然亦不可草草如云試士於鄞鄞字當作寧波以楊慈谿籍若僅試鄞士則楊不得與矣且提學校士試寧波闔屬非僅試鄞也楊昆阜庶子下當增時尚為諸生五字不然竟似庶子對提學言

矣有是理乎會狀兩元當省作狀元二字上云子必狀元及第下云會狀兩元則會字從何雜出耶先君聞之戒端履曰汝輩作文當刻刻如此留心自然精審不苟矣

阮相國師浙江詩課錄靑田端木子彝國瑚風暖鳥聲碎日高花影重七律二首尙嫌刻劃題字未免着迹因各擬試帖一篇存爲家塾規範○風暖鳥聲碎芳樹風初暖問關聽鳥聲睡壺眞共碎布穀佇催耕縷似干絲斷香如百和成柳堤兼細雨花塢報新晴小弄吭猶澀初調韻未淸翦來憑社燕囀處想流鶯葉細

還裁柳籥吹並賣餳一枝棲　閨苑春色滿蓬瀛日高花影重　遲日高颺彩春光卓午逢低翻花四照深護影千重馳隙羲停轡尋香鶴避蹤倚闌看兩面對鏡似雙峰掠趁銜泥燕忙輸釀蜜蜂乍騰初旭上未許夕陽春風力隨絲軟煙痕入檻濃晚來梨院靜坐對月溶溶附端木子彝原詩○風暖鳥聲碎惠風晴囀鳥緜蠻碎作新聲響積環花氣一簾吟午寂草香滿院話春閒韻流扇影爭歌處薰入琴絲對拂間天籟無端破詩趣幽人正闌未開闌○日高花影重出樹花枝勢不齊幾重影日午高低蝶圍空裏緣香誤鳥入闌邊爲翠迷十丈游絲難到地一天飛絮未沾泥濃陰不覺潛移處又見闌干月射西

端履案于彝詩既云鳥入闌邊又云闌干月射西

未免重複然風簷寸晷之作原與抱膝長吟者不可同日而語正如吾師浙士解經錄序所云邠卿複壁所以見諒於後人也

本草述三十二卷潛江劉雲密若金所著前有吳驥譚瑄陳訏毛際可諸序刋刻精工紙墨堅潔其持論皆粹然儒者之言非俗醫所能窺其堂奧即第一條雨水云立春節雨水李時珍謂宜煎發散及補中益氣藥是因虞摶謂其得春生發之氣也如梅雨水時珍則謂其皆受濕熱之氣鬱遏熏蒸釀爲霏雨人受其氣則生病物受其氣則生黴故此水不可造酒醋

卽此說觀之則梅雨水不宜用矣又液雨水（立冬後十日爲入液至小雪爲出液得雨謂之液雨云）時珍主治殺百蟲宜煎殺蟲消積之藥蓋因此雨在嚴冬而百蟲皆伏蟄故取此義爾此書雖多糾時珍之失然實足與本草綱目相輔而行也

嘉慶戊午阮相國師以春草七律（限元刪麻陽諸韻）科試杭郡士子佳作美不勝收然大約緣情賦物旖旎芊緜惟錢塘陳文湛一篇云雁塞龍堆道路長客愁如海更茫茫烟濃古戍思盤馬日落荒原正牧羊萬里平沙春似繡千秋漢塚土猶香遙知紅袖刀環夢歌到

蘼蕪已斷腸聲調悲壯有一洗萬古凡馬空之概

春草詩佳作雖多然求其通篇一氣渾成者絕少因倣摘句圖之例各錄一二聯於後紅豆空迷游客夢玉鈎誰弔美人魂錢唐陳文杰　好夢又催前日句倦蹄重踏去年痕仁和陳甫　梅花夢後春纔到燕子歸時客未還南浦從來牽別恨絕勝楊柳不禁攀錢唐陳鴻壽　南浦有情偏送別東風無客不思家仁和湯禮祥　亦將綠意迎歸雁詎有春心薦落花錢塘姜寧　綠楊細雨清明路紅杏春風上巳山錢塘孫夢麟　十里亭邊春一片小紅橋外路三义連天風雨迷寒食半徑牛羊飯落花錢唐葛方履　青連

柳線煙三徑紅襯桃花水一村仁和朱景桓回首隋堤接楊柳消魂青冢怨琵琶海寧徐鈖吟成綠意渾無賴生出紅心別有根仁和孫同元小雨微風皆入畫新苔嫩柳並生香簾波欵欵搖流水院落陰陰正夕陽錢塘梁祖恩

余邑學署多方竹道光壬寅春雪連旬盡遭壓折端履因從何星橋學博乞得數株製以爲杖爰銘之曰伊會稽之嘉植兮別種類於篔簹縱虛心而勁節兮質獨抱夫直方不隨俗而轉圜兮象符於震之蒼筤似太華之削成兮肯踰矩而磨光恐謠詠於羣卉兮爰託迹於宮牆冀四時而不改柯兮用則行而舍則

巘奈嶽嶽而遠俗兮竟見欺於雪霜被摧殘而挫折兮匠者不顧於道旁幸君子之憐材兮出塗泥而承筐是將擇一枝以惠我兮爰拂拭而美彰願爲杖以相倚兮製有類於截肪仗逍遙而散步兮免中道之彷徨匪離羣而獨立兮確然自守夫故常惟我與爾有是兮交訂君子毋相忘

又製方竹爲杖贈陸緻菴芝祥典籍并賸以四絕云

君亦年餘五十衰孤懷難與世相宜但須扶杖看山色我得貧當贈一枝此君秉性最剛方娟潔原殊世俗裝只與幽人最相契不因塵俗便和光北幹峯高

一徑通仗伊導我過橋東行吟也覺相須急枉被人誇矍鑠翁不扶麟角不扶藜藉爾平安手自攜海上方壺眞咫尺借斟美酒倩人提

有誚予第四詩曰此眞俗語所稱海話矣或解之云今之話無往而非海矣與其局促於江湖何如放懷乎溟渤故古今記載之書潘自牧曰記纂淵海王應麟曰玉海陸楫曰說海予笑謝曰飲河之量不過滿腹敢效木元虛之賦海哉

春秋書以師者三桓十一年宋人以齊人蔡人衛人陳人伐鄭僖二十六年公以楚師伐齊取穀定四年

蔡侯以吳子及楚人戰于柏舉胡安國曰師而曰以者能左右之以行已意也宋怨鄭突之背已故以四國伐鄭魯怨齊人之侵已故以楚師伐齊蔡怨囊瓦之拘已故以吳子伐楚蔡弱於吳魯弱於楚宋與蔡衛陳敵而弱於齊乃用其師以行已意故特書曰以

穀梁傳曰以者不以者也

爾雅釋蟲蠪打蟷郭注赤駮蚍蜉王伯申尚書引之曰蠪之言尨也古者謂雜色為尨或借龍字為之周官牧人用尨犬人用駹巾車駹車故書並作龍杜及先鄭司農或讀為尨或讀為駹皆謂雜色又巾車龍勒鄭注龍駹也又考工記玉人上公用龍先鄭司農讀為尨故蟷之赤色斑駮者謂

之蠪義與庬同也朾之言赬也赬赤也螘色赤駁故又謂之赬螘釋文朾本又作虰玉篇虰丑輕切今本輕譌作經蠪虰也廣韻丑貞切丑輕丑貞之音並與赬同說文經赤色也或作赬或作䞓䞓朾並從丁聲故字亦相通也玉篇以蠪虰二字連讀段氏說文注謂蠪朾爲螘之一名讀爾雅者誤以朾螘爲句皆非也蠪朾螘螱飛螘二句文同一例若以螘字自爲句則與上文小者螘相複矣